

VINCENT LAVERGNE BIOGRAPHIE

Associé fondateur de l'agence, Vincent Lavergne est architecte et urbaniste. Né en 1982 à Paris, il est diplômé de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette. Co-fondateur de l'agence Nadau Lavergne en 2008, il fonde en 2017 l'agence Vincent Lavergne à Paris. Il est lauréat des Albums des Jeunes Architectes et du Palmarès des Jeunes Urbanistes (2012).

À la tête d'une agence d'une dizaine de personnes il mène de nombreux projets en France et à l'étranger. Vincent Lavergne développe son activité autour des relations entre l'architecture, les processus de fabrication des villes et les phénomènes politiques, économiques et sociaux qui les génèrent et les conditionnent. À ce titre, il mène une démarche à l'articulation entre architecture et urbanisme à diverses échelles, autour de l'adaptation de l'environnement urbain aux nouveaux impératifs de développement de la ville durable. L'agence mène actuellement de nombreux projets tels que la réalisation de la Tour Commune (première tour en bois de Paris, 2020), une opération complexe d'équipements et de logements dans le quartier de Ménilmontant (Paris, 2019), la transformation de la Cité des Aulnes (Aulnay-sous-Bois, 2022), la surélévation et la transformation de la Tour Watt (plus haute surélévation en bois d'Europe, Paris, 2019) et une opération de 270 logements en pierre massive et en bois (Rosny-Sous-Bois, 2020). Elle a récemment livré l'Îlot Métropolitain (Saint Denis, 2016), qui regroupe 272 logements, un groupe scolaire, un centre de loisirs et un gymnase.

En parallèle, il mène des activités de recherche et d'enseignement. Dès 2009, il enseigne en cycle licence à l'ENSAPLV et a donné des cours sur l'histoire de la fabrication de Paris à l'École professionnelle supérieure d'architecture et d'arts graphiques de la Ville de Paris. Depuis 2012, il enseigne le projet urbain à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette. Depuis 2015, il est éditorialiste à la revue *Tous urbains*, revue d'urbanisme dirigée par Philippe Panerai et Olivier Mongin et éditée aux Presses Universitaires de France. Il est également président de l'association Passerelle V qui aide les jeunes architectes à accéder au marché du travail et encadre la formation professionnelle.

VINCENT LAVERGNE BIOGRAPHY

Vincent Lavergne is an architect, urban planner and founding partner of the office. He was born in Paris in 1982 and graduated from the École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette. He co-founded the Nadau Lavergne office in 2008 and the Vincent Lavergne office in 2017 in Paris. He was the winner of the *Albums des Jeunes Architectes* and of the *Palmarès des Jeunes Urbanistes* (2012).

At the head of a team of ten, he conducts many projects both in and outside France. Vincent Lavergne develops activities based on the relationships between architecture and the construction process of cities, as well as the political, economical and social phenomena that generate and condition them. In this framework, he carries out an approach that mixes architecture and urban planning on different scales, focused on adapting the urban environment to the new imperatives of sustainable city development.

The office is currently leading several projects such as the construction of *Tour Commune* (first wood structure high-rise building in Paris, 2020), a complex operation of infrastructure and housing in the *Ménilmontant* neighborhood (Paris, 2019), the transformation of *Cité des Aulnes* (Aulnay-sous-Bois, 2022), the modification and raising of *Tour Watt* (highest addition of wood structure storeys in Europe, Paris 2019), and the construction of 270 solid stone and wood structure residential units (Rosny-Sous-Bois, 2020). It recently completed the construction of *Îlot Métropolitain* (Saint Denis, 2016) which includes 272 individual housing units, a school, a recreational facility and a gymnasium.

He also pursues parallel activities in research and education. Since 2009, he has been teaching at the ENSAPLV and giving history classes on the making of Paris at l'École Professionnelle Supérieure d'Architecture et d'Arts Graphiques de la Ville de Paris. Since 2012, he has a class on the urban project at l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris La Villette. Since 2015, he has been active as a columnist for *Tous urbains*, an urban planning magazine directed by Philippe Panerai and Olivier Mongin, published by Presses Universitaires de France. He is also the president of the Passerelle V association, which helps young architects to access the job market and supports vocational training.